

# Cité des Bateliers

parcours scénographique animé



## Sommaire du dossier de presse

- > Un attrait touristique inédit à une heure de Paris
- > Un monde d'aventure au fil de l'eau
- > Un parcours scénographique étonnant !
- > Le musée sera le point de départ du futur canal à grand gabarit
- > Identité culturelle et développement économique
- > Des visites jeu pour les enfants
- > Informations pratiques



**Contact presse :**

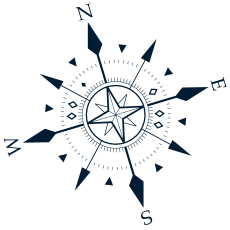
Johan De Smet  
Responsable communication

tél. : 03 44 96 31 00  
06 07 13 53 55

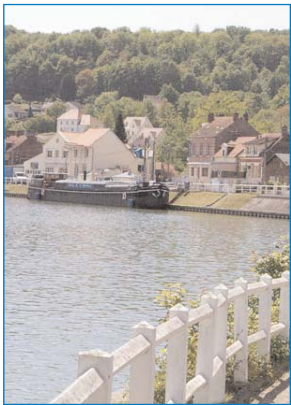
Cité des

## Bateliers

parcours scénographique animé



## Un attrait touristique inédit à une heure de Paris



[www.citedesbateliers.com](http://www.citedesbateliers.com)

Situé à 80 Km de Paris, dans l'Oise, Longueil-Annel est un haut-lieu de la batellerie française. Ce village est le théâtre d'un projet culturel et touristique novateur : la Cité des Bateliers, **premier espace scénographique vivant de la batellerie**.

Dans un patrimoine grandeur nature, la Cité des Bateliers offre un parcours attractif et interactif. Elle évoque l'histoire et la vie quotidienne de la batellerie artisanale d'hier et aujourd'hui. Elle se singularise par **un thème inédit** : l'émotion et la poésie de la vie des mariniers, fiers aventuriers du canal. Elle témoigne de ce patrimoine culturel toujours vivant qui marque nos paysages et l'histoire des transports.

A proximité de Compiègne, la commune de Longueil-Annel et ses environs immédiats bénéficient de nombreuses **possibilités de circuits touristiques** et de promenades, offertes à tous les publics :

- Un lieu animé de la batellerie avec son activité quotidienne centrée autour de l'écluse, ses rendez-vous annuels, comme le Pardon, qui célèbre, le premier dimanche de juillet, la lumière de l'été, la vie sur l'eau, les traditions locales et l'esprit sportif.
- Un patrimoine fluvial de long de l'Oise et du canal latéral, construit en 1826 sur 34 Km entre Janville et Chauny pour se substituer au parcours trop sinueux de l'Oise, ses écluses (quatre sur le canal, sept sur l'Oise de Longueil-annel à Conflans Saint Honorine), son architecture de petites maisons typiques aux briques rouges.
- Un patrimoine bâti avec les châteaux de Pierrefonds (XIV<sup>ème</sup> s.), de Le-Plessis-Brion (XVI<sup>ème</sup> s., seul château renaissance de l'Oise), de Ribécourt-Dreslincourt (XVII<sup>ème</sup> s.), l'abbaye cistercienne d'Ourscamp (XIII<sup>ème</sup> s.), la cathédrale de Noyon (XII<sup>ème</sup> s.), les églises de Thourotte (XII<sup>ème</sup> s.), Saint-Léger-aux-bois (XI<sup>ème</sup> s., un des monuments les plus représentatifs de l'architecture romane dans le bassin supérieur de l'Oise), Saint Eloi de Tracy-le-Val (XII<sup>ème</sup> s.), sans oublier la richesse de Compiègne, ville royale et impériale.
- Un patrimoine naturel avec les nombreuses forêts, les équipements de randonnée pédestre et équestre dans les bois, les champs, les villages et les prairies...

La Cité des Bateliers s'inscrit dans la mise en place d'un **réseau de tourisme fluvial** le long des canaux reliant Compiègne, Pont-l'Evêque, Laon, Soissons, avec le Musée du Touage de Riqueval.

### Contact presse :

Johan De Smet  
Responsable communication

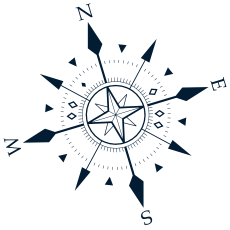
tél. : 03 44 96 31 00  
06 07 13 53 55



Cité des

# Bateliers

parcours scénographique animé



## Un monde d'aventure au fil de l'eau

[www.citedesbateliers.com](http://www.citedesbateliers.com)

Saviez-vous que jusqu'en 1970 des péniches étaient tirées à bras d'hommes, de femmes et d'enfants, à raison de 800-900 mètres par heure, de l'aube au crépuscule, pendant plus de quinze heures par jour parfois !

Pouvez-vous imaginer un enfant de six ans conduisant une péniche ?

La Cité des Bateliers nous invite à **découvrir tous les aspects d'un mode de vie spécifique**, celui des hommes et des femmes de la batellerie artisanale. Les marinières présentent un modèle social à part, une culture originale méconnue des " gens d'à terre " et porteuse de valeurs fortes.

Chaque aspect de la vie des marinières est lié à la péniche. Souvent nés à bord, ils y font leurs premiers pas, leur apprentissage, et une fois leur tour arrivé, embarquent sur leur propre bateau. Toujours mobiles dans un monde sédentaire, ils vivent **l'aventure au quotidien**, aux portes de l'écluse, au tournant du canal. S'approvisionner pour les longs jours de navigation, trouver un médecin qui accepte de monter sur le bateau, lutter contre le gel qui menace la coque de la péniche, surveiller les enfants, dont la turbulence peut s'avérer si dangereuse...

Au-delà de ces difficultés, les bateliers ont leurs joies, qui justifient un attachement à ce métier : souvenirs d'une enfance itinérante, lenteur paisible de la péniche, qui permet de prendre son temps et de s'amuser sur les berges entre deux écluses, plaisir des bals, des fêtes familiales, voyages lointains au-delà des frontières françaises...

Ce qui caractérise avant tous les marinières, c'est leur **amour de la liberté**, leur **esprit d'aventure**. Associé à une capacité d'adaptation aux changements techniques, économiques et politiques, les marinières sont passés en deux générations du bateau en bois au convoi poussé, du halage humain à l'autopropulsion. Avec un formidable esprit de solidarité, ils ont aussi su se battre pour améliorer leurs conditions de travail, pour permettre à leurs enfants d'aller à l'école, pour garder vivante la batellerie artisanale. Les marinières ont leurs rites, leurs mots, leurs signes, leurs fêtes, leur histoire, leurs valeurs... ils nous invitent à découvrir un monde d'hommes et de femmes au caractère fier, qui se hâtent lentement, du Nord au sud de l'Europe, au rythme des fleuves, des rivières et des canaux.

La Cité des Bateliers retrace au cœur d'un village typique de marinières deux siècles d'histoire, de témoignages et d'anecdotes de la vie de ces " aventuriers du quotidien ".

### Contact presse :

Johan De Smet  
Responsable communication

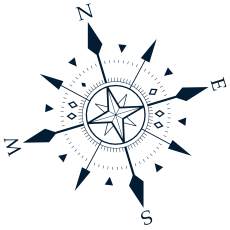
tél. : 03 44 96 31 00  
06 07 13 53 55



Cité des

## Bateliers

parcours scénographique animé



## Un parcours scénographique étonnant !



En plein cœur de Longueil-Annel, la Cité des bateliers se déroule en cinq étapes progressives, de l'intérieur (les espaces muséographiques) vers l'extérieur. Tout au long des cinq étapes, le parcours-spectacle se décompose en dix moments scéniques.

La scénographie utilise des matériaux et des techniques tels que : maquettes, films, vidéos, livres sonores, murs d'images, kiosques sonores design et colorés, objets, photos d'hier et d'aujourd'hui ... C'est **un parcours ludique, vivant et interactif** qui est proposé aux visiteurs de tous les âges.

La visite dans les espaces couverts dure environ 1h45. Mais la Cité des Bateliers est aussi **un espace ouvert, à explorer librement**. Avec la promenade le long des berges, le parcours de la Cité des Bateliers peut durer une demi-journée. Les espaces extérieurs sont d'accès libre et gratuit.

[www.citedesbateliers.com](http://www.citedesbateliers.com)

### La maison des Bateliers

Sur deux étages, films maquettes, photos, illustrations, murs vidéo, livres sonores, racontent l'histoire de Longueil-annel, les grandes inventions de la batellerie et les luttes sociales rythmées par les grandes batailles du canal. Des marinières nous parlent de leur vie et de leur vocation.

### La péniche-découverte

Amarrée en face de la maison, la péniche Freycinet nous introduit dans l'univers familier du marinier. On y trouve un espace d'exposition qui nous fait entrer dans le quotidien de la vie à bord, à travers un reportage photographique, des témoignages sonores, des objets et un film d'évocation.

### Les kiosques sonores

Vivre à bord d'une péniche n'est pas synonyme d'isolement par rapport au monde des " gens d'à terre ". Cinq kiosques sonores et illustrés vous plongent dans les diverses occasions propices à la rencontre et à l'échange, comme le passage de l'écluse, le chemin de halage, le café, le chantier et les fêtes.

### Le spectacle de l'écluse en mouvement

La péniche Freycinet est amarrée à quelques mètres de l'écluse de Janville. Contrairement à de nombreuses écluses, moins importantes, elle-ci possède deux sas. Ainsi, au même moment une péniche avalante et une péniche montante peuvent se croiser en empruntant chacune un sas.

### La promenade le long des berges

En dix bornes disposées le long des berges, vous connaîtrez les dix Commandements du marinier et serez prêt à embarquer...

### Contact presse :

Johan De Smet  
Responsable communication

tél. : 03 44 96 31 00  
06 07 13 53 55



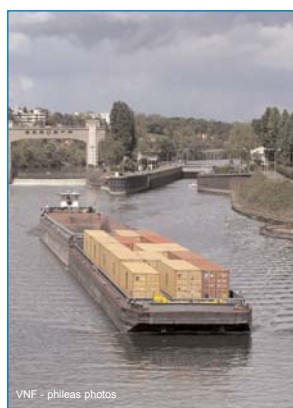
Cité des

# Bateliers

parcours scénographique animé



## Le musée sera le point de départ du futur canal à grand gabarit



VNF - phileas photos

Le futur canal Seine Nord Europe (SNE) reliera Compiègne (Oise) et Aubencheul-au-Bac (Nord). Le point de départ de cet ouvrage sera la commune de Longueil-Annel dans laquelle se trouve la Cité des Bateliers. Le musée de la batellerie est donc particulièrement intéressé et attentif au projet. Dans les années à venir, la Cité des Bateliers souhaite se positionner comme un acteur majeur de l'information sur le canal SNE.

Depuis fin 2008, la Cité des Bateliers accueille régulièrement des expositions temporaires sur le canal SNE. Proposées par les Voies Navigables de France (VNF), elles permettent aux visiteurs du musée de mieux comprendre les enjeux de la batellerie moderne. Le canal SNE constitue le maillon manquant entre les bassins de la Seine et du Nord-Pas de Calais.

[www.citedesbateliers.com](http://www.citedesbateliers.com)

Cet ouvrage exceptionnel permettra la circulation des péniches à grand gabarit de la Seine à l'Escaut en traversant 66 communes de l'Oise, de la Somme, de l'Aisne, du Pas-de-Calais et du Nord. Long de 106 km, le canal aura une emprise correspondant à près de trois fois l'emprise d'une autoroute. Il comportera 7 écluses, 3 ponts-canaux, 59 ponts routiers et ferroviaires.

Le canal doit désenclaver le bassin fluvial de la Seine en le reliant via le Nord-Pas de Calais au reste du réseau européen. Les grands ports maritimes du Havre, de Rouen, de Dunkerque, Zeebrugge, Anvers et Rotterdam seront ainsi raccordés. En supprimant le goulet d'étranglement majeur du réseau fluvial européen, Seine-Nord Europe intégrera le bassin de la Seine au réseau fluvial européen et formera un vaste corridor de transport de fret à grand gabarit (bateaux jusqu'à 4 400 tonnes) depuis le Havre jusqu'à Dunkerque et au Benelux.

Une multiplication par 3 du trafic fluvial sur l'axe nord-sud dès 2020.

Par sa capacité à acheminer les marchandises vers les pôles économiques des agglomérations sans nuisance et sans conflit avec le transport de passagers, la voie d'eau contribue à réduire la congestion routière. Elle est un axe des politiques de déplacements urbains. L'acheminement des marchandises sur un axe dédié est un gage de sécurité et de fiabilité.

4,5 milliards de tonnes-kilomètres reportées de la route vers la voie d'eau en 2020

Informations : [www.seine-nord-europe.com](http://www.seine-nord-europe.com)

### Contact presse :

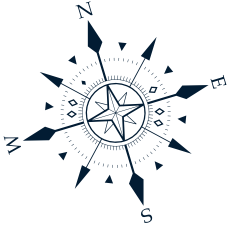
Johan De Smet  
Responsable communication

tél. : 03 44 96 31 00  
06 07 13 53 55



# Cité des Bateliers

parcours scénographique animé



## Identité culturelle et développement économique



La Cité des Bateliers est d'abord un acte de mémoire pour les marinières regroupés au sein de l'Amicale du Musée de la Voie d'Eau. Créée en 1993 à la suite d'une exposition de cartes postales sur la batellerie, cette association est à l'**origine du projet**. Présents lors des visites de groupes, les anciens marinières transmettent leur expérience de la vie à bord.

Plus qu'un musée, la Cité des Bateliers se présente avant tout comme la découverte d'une histoire et d'un mode de vie où règnent des valeurs telles que la liberté, la solidarité et le respect d'autrui. Plus qu'une attraction touristique, la Cité des Bateliers se veut un instrument d'identité culturelle autant qu'un outil de développement économique local.

[www.citedesbateliers.com](http://www.citedesbateliers.com)

La Cité des Bateliers a été créée par la **Communauté de Communes des Deux Vallées (CC2V)** avec le concours de la région de Picardie et de l'Etat. Elle est un enjeu majeur de valorisation culturelle et de développement économique pour 16 communes. La CC2V rassemble 16 communes qui ont choisi de mettre en commun un budget et des moyens pour "réussir ensemble".

Les services que la CC2V propose concernent près de 24 000 personnes. Ils s'appliquent à des domaines aussi variés que le développement économique, la protection de l'environnement, l'amélioration de l'habitat, la réalisation d'équipements sportifs ou encore le développement du tourisme.

Depuis son ouverture, la Cité des Bateliers a déjà accueilli des visiteurs originaires de toute la France et même au delà : Belgique, Pays-Bas et Grande Bretagne. Si son image reste encore à consolider, la Cité des Bateliers suscite d'ores et déjà de l'intérêt pour des visites de groupes comme pour les visiteurs individuels. Elle est souvent un **point de départ à une visite** du territoire des Deux Vallées.

### Contact presse :

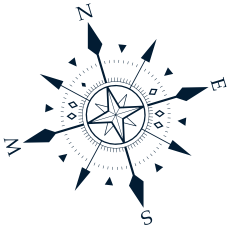
Johan De Smet  
Responsable communication

tél. : 03 44 96 31 00  
06 07 13 53 55



# Cité des Bateliers

parcours scénographique animé



## Des visites jeu pour les enfants



[www.citedesbateliers.com](http://www.citedesbateliers.com)

La Cité des Bateliers organise des visites jeu pour les enfants de 3 à 12 ans. Deux visites différentes sont proposées : les P'tits Mouss pour les 3-6 ans et les Moussaillons pour les 7-12 ans. Ces visites permettent aux enfants de découvrir le musée de façon ludique. Des groupes d'enfants sont constitués, ils sont ensuite accompagnés par un animateur du Musée.

### - Les P'tits Mouss - 3 / 6 ans

L'Equipe d'animation de la Cité des Bateliers propose plusieurs **ateliers créatifs et éducatifs** sur le thème de la batellerie. Les activités consistent par exemple à réaliser un puzzle géant, des dominos, du coloriage, des drapeaux... et bien sûr, découvrir la péniche Freycinet ! Les ateliers sont établis en fonction de l'âge des enfants, du temps dont vous disposez et de la période de visite. A la fin du parcours, les enfants seront devenus de vrais P'tits Mouss !

### - Les Moussaillons - 7 / 8 ans

Spécialement conçue pour les CP, cette visite permettra à chaque enfant de se plonger dans la vie quotidienne du marinier à travers un questionnaire comprenant **jeux et devinettes**. De l'enfance à bord à la retraite du marinier, en passant par la pension, l'apprentissage du métier et le mariage, chaque enfant découvrira une vie au fil de l'eau grâce aux livres sonores et pourra ensuite monter à bord de cette silhouette étonnante qu'est la péniche Freycinet.

### - Les Capitaines - 8 / 12 ans

Par équipe, les enfants doivent répondre à un questionnaire semé d'**énigmes et de devinettes**. Ils découvrent ainsi le musée à travers des livres sonores, des kiosques, des expositions d'objets, des maquettes et un simulateur d'écluse. Conçue sous forme de livrets-énigmes, cette visite les plonge dans le monde des mariniers tout en s'amusant.

### - Le Trésor du Marinier - centres de loisirs

Les enfants partiront à la recherche du trésor disparu du Capitaine BOUM ! Grâce aux indices disséminés dans le musée et à bord de la péniche Freycinet, chaque équipe devra récolter des informations et des objets pour découvrir le trésor caché. Les activités consistent à répondre à un rébus, découvrir les **mots-mystères**, participer à la **simulation de passage d'écluse** et au code de la navigation...

**Les enfants entrent dans le monde de la Batellerie comme ils ne l'ont jamais vu !**

#### Contact presse :

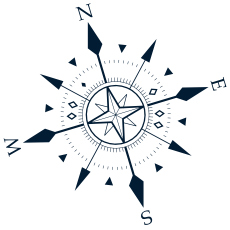
Johan De Smet  
Responsable communication

tél. : 03 44 96 31 00  
06 07 13 53 55



# Cité des Bateliers

parcours scénographique animé



## Informations pratiques



[www.citedesbateliers.com](http://www.citedesbateliers.com)

### Adresse :

59, avenue de la Canonnière  
60150 Longueil-Annel  
tél. : 03 44 96 05 55  
fax : 03 44 96 10 38

### Périodes d'ouverture de la Cité des Bateliers :

Du 15 avril au 14 octobre :  
ouvert tous les jours (sauf le lundi) de 10h à 19h  
Du 15 octobre au 14 avril :  
ouvert tous les jours (sauf le lundi)  
de 13h à 18h du mardi au vendredi (10h à 18h sur réservation pour les groupes)  
de 10h à 18h le Week-End  
Durée estimative de la visite en intérieur (péniche et maison) : 1h45  
Fermé en janvier  
Installations extérieures en accès libre

### Tarifs d'entrée :

#### Individuels

Adultes 5,30 euros  
Enfants\* (5 à 12 ans) 3.10 euros  
Etudiants et demandeurs d'emploi\* 3.80 euros  
Gratuit pour les personnes handicapées et les enfants de moins de 5 ans  
\*: sur présentation de justificatif

#### Groupes (à partir de 20 personnes)

Adultes 3.80 euros  
Enfants 2.30 euros  
1 gratuité pour 20 personnes  
Visite guidée sur réservation pour les groupes

### Accès :

a 80 Km de Paris et 6 km de Compiègne  
prendre A1, sortie 10 " Compiègne Ouest "  
suivre Saint Quentin - Noyon  
sortie Thourotte / Longueil-Annel  
Restauration, hébergement  
A proximité, restaurants, campings, chambres d'hôtes.



### Contact presse :

Johan De Smet  
Responsable communication

tél. : 03 44 96 31 00  
06 07 13 53 55

